



SAONE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : <http://www.saonecountry.com>
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

3 DAY ROAD

Chorégraphe : Séverine Fillion (janvier 2016)

Traduction : Saône Country

Line dance : 64 tps, 4 murs, nov/intermédiaire facile, 1 restart

🎵 : "3 Day Road" par Washboard Union (Canada) <http://www.thewashboardunion.com/>

Intro : 32 comptes

WEAVE TO RIGHT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD
5-8 PD à D, revenir en appui sur PG, PD croise devant PG, pause

SIDE POINT, TOUCH, SIDE STEP, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

1-4 PG pointe à G, PG touche à côté PD, PG à G, pause
5-8 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG, pause

SIDE ROCK ¼ TURN, FWD, HOLD, FULL TURN TOE STRUTTING

1-2 PG à G, revenir en appui sur PD en faisant ¼ tour à D 3 :00
3-4 PG devant, pause
5-6 ½ tour à G et poser pointe PD derrière, reposer talon PD 9 :00
7-8 ½ tour à G et poser pointe PG devant, reposer talon PG 3 :00

STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK, STEP LOCK STEP BACKWARD, HOLD

1-4 PD devant, pointe PG touche derrière PD, poser PG derrière, kick PD devant
5-8 PD derrière, PG «lock » et croise devant PD, PD derrière, pause

¼ TURN & POINT, ½ TURN, SWEEP, CROSS SHUFFLE, HOLD

1-2 ¼ tour à G et poser PG à G, pointe PD à D 12 :00
3-4 ½ tour à D en rassemblant PD à côté PG, sweep du PG d'arrière en avant 6 :00
5-8 PG croise devant PD, PD à D, PG croise devant PD, pause

¼ TURN, ¼ TURN, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP, HOLD

1-2 ¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G 12 :00
3-4 PD croise devant PG, pause
5-8 PG à G, glisser PD à côté PG, PG croise devant PD, pause

***restart ici au mur 7**

VINE ¼ TURN, HOLD, STEP LOCK STEP FWD, HOLD

1-4 PD à D, PG croise derrière PD, ¼ tour à D et PD devant, pause 3 :00
5-8 PG devant, PD « lock » et croise derrière PG, PG devant, pause

STEP ½ TURN, HEEL STRUT, STEP ½ TURN, HEEL STRUT

1-4 PD devant, ½ tour à G (appui sur PG), talon PD devant, poser PD au sol 9 :00
5-8 PG devant, ½ tour à D (appui sur PD), talon PG devant, poser PG au sol 3 :00

Restart : sur le 7^{ème} mur à 6 :00, après 48 comptes, recommencer la danse au début

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de 😊